

Santé

Paroles et musique Stromae (et emprunts à "Chan Chan" de Compay Segundo)

Harmonisation pour chœur Pierre de Goër (2024)

♩ = 92

Soprano
Dabadabadaba da dabadaba

Mezzo
Pam pam pa ba dam *simile*

Alto
Pam pam pam pam *simile*

5

S
da pa pa da pa pa da dabadaba da badabada

M
Pam pam pam pam pam pam pam pam

A
Pam pam pam pam pam pam pam pam

B
Pam pam pam pam pam pam pam pam

9

S
pam pam pam pam dabadabadaba da

M
De al-to ce - dro voy pa-ramar-ca-né lue-go acuel-to voy pa-rama-ya-ri pam pam

A
pam pam pam pam pam pam pam pam

B
De al-to ce - dro voy pa-ramar-ca-né lue-go acuel-to voy pa-rama-ya-ri pam pam

CLAP 1 : frappe des mains sur les temps

CLAP 2 :



frappe mains

frappe poitrine sur temps 1 et 3

12

S da badabadaba dabada pam pam_ pam pam tin ti ki ti kitin ti ki ti ki

M pam pa dam_ pam pam_ pam pa dam tin ti ki ti kitin ti ki ti ki

A pam pam_ pam pam_ pam pam tin ti ki ti kitin ti ki ti ki

B pam pam_ tumtumtum *simile*

16 *CLAP 1*

S tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki pa pa pa pada pada pa pa pa pa pa ba da pa

M tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki

A tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki à ceux quin'enont pas

B

19 *CLAP 2*

S pa pa pa pada pada pa pa pa pa pa à ceux quin'enont pas_ pa_ Ro-sa

M pa pa pa pada pada pa pa pa pa pa à ceux quin'enont pas_ Ro-sa_ pa_

A _ pa pa pada pada pa pa pa pa pa à ceux quin'enont pas_ Ro-sa_ pa_

B pa pa Ro-sa

22

S — pa_ quand on fout l'bor-del tunet-toies pa_ Albert_ pa_ quand on tringue tu ra-masses les

M pa quand on fout l'bor del tunet toies Et toi_ pa_ pa quand on tringue tu ra-masses les

A pa quand on fout l'bor del tunet toies Et toi_ pa pa quand on tringue tu ra-masses les

B — pa_ quand on fout l'bor-del tunet-toies pa_ pa Albert_ pa_ quand on tringue tu ra-masses les

25

S verrespa Cé-line ba-taire toi tut'prends des vestes au ves - tiairepa Ariette

M verres Cé-line ba-taire_ toi tut'prends des vestes au ves - tiaire Ariette ar-rête

A verres Cé-line ba-taire_ toi tut'prends des vestes au ves - tiaire Ariette ar-rête

B verres tumtum tum *simile*

28

STOP CLAP **CLAP 1**

S ar-rête toi la fête tu la passes aux toi-lettes Et si on cé-lé-brait ceux qui n'cé-lè-brent pas_ Pour une fois

M — toi la fête tu la passes aux toi-lettes Et si on cé-lé-brait ceux qui n'cé-lè-brent pas_ Pour une fois

A — toi la fête tu la passes aux toi-lettes Et si on cé-lé-brait ceux qui n'cé-lè-brent pas_ Pour une fois

B tum toi la fête tu la passes aux toi-lettes Et si on cé-lé-brait ceux qui n'cé-lè-brent pas_ Pour une fois

31 *CLAP 2*

S j'aim'rais le-vermon verre à ceux qui'en ont pas à ceux qui'en ont pas pa pa pada pada pa

M j'aim'rais le-vermon verre à ceux qui'en ont pas à ceux qui'en ont pas pa pa pada pada pa

A j'aim'rais le-vermon verre à ceux qui'en ont pas à ceux qui'en ont pas pa pa pada pada pa

B j'aim'rais le-vermon verre à ceux qui'en ont pas à ceux qui'en ont pas tumtumtum *simile*

34

S pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa ba da pa

M pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa ba da pa

A pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa ba da pa

B

37 *STOP CLAP* *repandre 3 fois*

S tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki tin oui cé-lé-brons ceux qui'n cé-lè-bre pas

M tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki tin oui cé-lé-brons ceux qui'n cé-lè-bre pas

A tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki tin ti ki ti ki tin oui cé-lé-brons ceux qui'n cé-lè-bre pas

B tum oui cé-lé-brons ceux qui'n cé-lè-bre pas

Parlé pendant les (4 X) 2 mesures :

Quoi les bonnes manières ? Pourquoi j'ferais semblant ?
 D'toute façon, elle est payée pour le faire, tu t'prends pour ma mère ?
 Dans une heure, j'reviens, qu'ce soit propre,
 qu'on puisse y manger par terre, trois heures que j'attends
 Franchement, ils les fabriquent ou quoi ? Heureusement qu'c'est que deux verres
 Appelle-moi ton responsable et fais vite, elle pourrait se finir comme ça, ta carrière

40 **CLAP 1**

S En-core une fois j'ai m'rais-le-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas à ceux qui n'en ont pas 3

M En-core une fois j'ai m'rais-le-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas à ceux qui n'en ont pas 3

A En-core une fois j'ai m'rais-le-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas à ceux qui n'en ont pas 3

B En-core une fois j'ai m'rais-le-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas à ceux qui n'en ont pas 3

43 **CLAP 2**

S pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa pa da pa pam pam_

M pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa pa da pa De al-to ce - dro voy pa-ramar-ca-né

A pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa pa da pa pam pam_

B tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum De al-to ce - dro voy pa-ramar-ca-né

1.

2.

STOP CLAP

46

S pam pam pa pa pa pa da pa da pa pa_ Frot-ter

M lue-go a-cuel-to voy pa-rama-ya-ri pa pa pa pa da pa da pa Frot-ter_ pa_

A pam pam pa pa pa pa da pa da pa Frot-ter_ pa_

B lue-go a-cuel-to voy pa-rama-ya-ri pa pa Frot-ter

49

S
pa_ mieux vaut ne pass'y pa_ frot-ter_ pa_ si tu n'me con-nais

M
pa mieux vaut ne pass'y frot-ter_ pa_ pa si tu n'me con-nais

A
pa mieux vaut ne pass'y frot-ter_ pa_ pa si tu n'me con-nais

B
pa_ mieux vaut ne pass'y pa pa frot-ter_ pa_ si tu n'me con-nais

52

S
pas pa Bros-ser bro-ser tu pour-ras tou-jour ste pa_ Bros-ser

M
pas Bros-ser bro-ser_ tu pour-ras tou-jour ste Bros-ser bro-ser

A
pas Bros-ser bro-ser_ tu pour-ras tou-jour ste Bros-ser bro-ser

B
pas tumtum tum *simile*

55 **CLAP 1**

S
bros-ser si tu n'meres-pec-tes pas Oui cé-lé-brons ceux qui n'cé-lè-brent pas_ En-core une fois

M
si tu n'meres-pec-tes pas Oui cé-lé-brons ceux qui n'cé-lè-brent pas_ En-core une fois

A
si tu n'meres-pec-tes pas Oui cé-lé-brons ceux qui n'cé-lè-brent pas_ En-core une fois

B
si tu n'meres-pec-tes pas Oui cé-lé-brons ceux qui n'cé-lè-brent pas_ En-core une fois

58 *CLAP 1 x 2* *CLAP 1 x 4*

S — j'ai-m'raisle-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas — à ceux qui n'en ont pas ³

M — j'ai-m'raisle-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas — à ceux qui n'en ont pas ³

A — j'ai-m'raisle-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas — à ceux qui n'en ont pas ³

B — j'ai-m'raisle-ver mon verre à ceux qui n'en ont pas — à ceux qui n'en ont pas ³

60 *CLAP 2*

S — pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa

M — pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa

A — pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa

B — tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

63 *STOP CLAP*

S pa pa pa pa pabada pa pa chauffeur de camionou hôtesse de l'air ³

M pa pa pa pa pabada pa pa ouin-fir-mière —

A pa pa pa pa pabada pa pa hôtesse de l'air

B tum tum tum tum tum tum tum pilote d'avion ouin-fir-mière —

66

S
M
A
B

bou-lan - ger ou ma-rin pê - cheur, un verre aux cham-pions despires ho-raires

bou-lan - ger ou ma-rin pê - cheur, un verre aux cham-pions despires ho-raires

bou-lan - ger ou ma-rin pê - cheur, un verre aux cham-pions despires ho-raires

bou-lan - ger ou ma-rin pê - cheur, un verre aux cham-pions despires ho-raires

68 *CLAP 1*

S
M
A
B

Aux jeunes pa-rents ber - céspar les pleurs de pro-fes - sion

ber - céspar les pleurs, aux in-som - niaques de pro-fes - sion

ber - céspar les pleurs de pro-fes - sion

ber - céspar les pleurs de pro-fes - sion

70

S
M
A
B

de peine de cœur quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra-tions

de peine de cœur quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra-tions

et tous ceux qui souffrent de peine de cœur quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra-tions

de peine de cœur quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra-tions

72 **CLAP 2**

S — pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa

M — pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa

A — pa pa pa da pa da pa pa pa pa pa pa ba da pa pa pa pa pa da pa da pa

B — tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum tum

75

S pa quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra - tions — pa pa pa da pa da pa

M pa quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra-tions De al - to ce - dro voy pa-ra mar-ca-né

A pa quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra - tions — pa pa pa da pa da pa

B tum quin'ont pas l'cœur aux cé-lé - bra-tions De al - to ce - dro voy pa-ra mar-ca-né

77

S pa pa pa pa pa bada pa De al-to ce-dro voy pa-ramar-ca-né lue-go acuel-to voy pa-rama-ya-ri

M lue-go acuel-to voy pa-rama-ya-ri pa pa pa pada pa da pa pa pa pa pa pa bada pa

A pa pa pa pa pa bada pa De al-to ce-dro voy pa-ramar-ca-né lue-go acuel-to voy pa-rama-ya-ri

B lue-go acuel-to voy pa-rama-ya-ri pa pa pa pada pa da pa pa pa pa pa pa bada pa