

# Non era l'andar suo

Giovanni Maria Nanino (1544?-1607)

versi di Francesco Petrarca

The musical score consists of four systems of music. The first system (measures 1-7) features three staves: Soprano (treble clef), Alto (alto clef), and Baryton (bass clef). The second system (measures 8-13) includes a fourth staff for piano/bass. The vocal parts sing in homophony, while the piano/bass part provides harmonic support. Measure numbers 1, 8, 14, and endings 1 and 2 are indicated above the staves.

**Soprano:** Non e- ra l'an- dar suo co- sa mor- ta- le, ma d'an- ge- li- ca  
Un' spi- ri- to ce- leste un vi- vo so- le, fu quel ch'i- o vi

**Alto:** Non e- ra l'an- dar suo co- sa mor- ta- le, ma d'an- ge- li- ca  
Un' spi- ri- to ce- leste un vi- vo so- le, fu quel ch'i- o vi

**Baryton:** Non e- ra l'an- dar suo co- sa mor- ta- le, ma d'an- ge- li- ca  
Un' spi- ri- to ce- leste un vi- vo so- le, fu quel ch'i- o vi

**Piano/Bass (measures 8-13):**

Measure	1.	2.
8	for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta- for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta-	le, le, le, le, le so- na van le pia- ga per so- na van al- len- tar al- len- tar
9	for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta- for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta-	le, le, le, le, so- na van pia- ga per so- na van al- len- tar al- len- tar
10	for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta- for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta-	le, le, le, le, so- na van pia- ga per so- na van al- len- tar al- len- tar
11	for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta- for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta-	le, le, le, le, so- na van pia- ga per so- na van al- len- tar al- len- tar
12	for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta- for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta-	le, le, le, le, so- na van pia- ga per so- na van al- len- tar al- len- tar
13	for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta- for- ma e le pa- ro- ro- di: e se non fosse or ta-	le, le, le, le, so- na van pia- ga per so- na van al- len- tar al- len- tar
14	al- tro que pur vo- ce ma- al- len- tar d'ar- co non sa- so- na- van al- tro que pur vo- ce ma- pia- ga per al- len- tar d'ar- co non sa-	na, so- na- van na. pia- ga per na, na. na, so- na- van na. pia- ga per na, na.