

Les cornichons

Paroles : Nino Ferrer - Musique : James Booker (1962)

Harmonisation pour choeur : Pierre de Goë (2007)

répéter 3 fois ce système : première fois altos seules, puis avec barytons, puis tutti

Soprano

Mezzo

Alto

Baryton

Toum toum

S

M

A

Br

pa wap les cor-ni-chons

pa wap les cor-ni-chons

pa wap les cor-ni-chons

pa wa les cor-ni-chons pa da ba

pa pa etc

Pa da ba dap pa da ba da ba

pa pa etc

da ba da ba da bap pap pa da ba da ba da ba dap ta ba da bap tap ta dap pa da ba

14

S M A Br

dou wa
dap pa da di ya ba dou bap pa ba di ya da ba dou di
dou wa

dap ta ba da bap tap ta dap pa da ba dap ta ba da bap tap tap ta da pa da ba

18

S M A Br

pa pa la pa ouh
dap pa pa la pa On est par- ti, sa- me- di, dans u- ne grosse voi- ture faire tous en- c'qu'on a- vait
Mais quand on est ar- ri- vé, on a trou- vé la pluie,

pa pa la pa ouh

dap pa pa la pa tou dou dou toum tou toum toum toum toum toum toum toum

22

S M A Br

ouh ouh
semble un grand pique- nique dans la na- ture, en em- por- tant des pa- niers, des bou- teilles des pa- quets, et la ra- ou- bli- é cé- tait les pa- rai- pluies. On a rame- né les pa- niers, les bou- taines les pa- quets, et la ra-

ouh ouh

toum tou toum toum toum toum toum toum toum toum toum toum

26

S M A Br

- - pa pa etc
dio! dio! Pa da ba Pa da ba da ba man- ger à la mai-
On est ren- dap pa pa etc
- pa di be doui bap pa di be doui bap tap ta dap pa da ba

toum pa da ba da ba dap ta ba da bap tap ta dap pa da ba

30

S M A Br

dap son pa da di ya pa ba di ya da ba dou di
dou pa le fro mage et les boî ates pa ba con f i t u r e s et les cor ni
dou wa

dap ta ba da bap tap ta dap pa da ba dap ta ba da bap tap tap ta da pa da ba

34 2ème fois à CODA ①

S M A Br

pa pa la pa chons beef -tardes scottes
dap pa pa la pa chons beef -tardes scottes
pa pa la pa des corni chons, beef de la mous tardes, du pain du ca
chons, beef, et des mous tardes, et des mous tardes, du pain du ca
dap pa pa la pa on a vait pris des corni chons, des corni chons, de la mous tardes, de la mous tardes, du pain du ca
et puis en core du corned beef, du corned beef, et des mous tardes, et des mous tardes, du pain du ca

38

S M A Br

beurre rons gnons chon -tures beurre
beurre rons gnons chon -tures beurre
beurre, rons, des p'tits oibou gnons, chon, des confi tures, beurre, et des oeufs et de la
beurre, du pain du beurre, des p'tits oibou gnons, des p'tits oibou gnons, des confi tures, des confi tures, et des oeufs et de la
rons, des macarons, un tirebou gnons, chon, un tirebou gnons, chon, des petits beurre, des petits beurre, et des oeufs et de la

41

S M A Br

durs bière pa pa la pa ouh
durs bière pa pa la pa On n'a vait rien ou blie, c'est Ma
durs bière des corni chons pa pa la pa ouh
durs, et des oeufs durs, des corni chons pa pa la pa Tou dou toun tou tou toun toun

Soprano (S) Mezzo-soprano (M) Alto (A) Bass (Br)

45

Soprano (S): ouh
Mezzo-soprano (M): man qui a tout fait, elle a- vait tra- vail- lé trois jours sans s'ar- rê- ter pour pré- pa- rer les pa- niers, les bou-

Alto (A): ouh
Bass (Br): ouh

toum tou toun toum toum

49

Soprano (S): froid
Mezzo-soprano (M): teilles les pa- quets, et la ra- dio!
Alto (A): froid
Bass (Br): - pa di be doui bap pa di be doui bap le pou- let froid, la ma- yon-

toum tou toun toum toum

53

Soprano (S): -naise -lat -gnons boîtes
Mezzo-soprano (M): -naise -lat -gnons boîtes
Alto (A): naise, le cho- co- lat, les cham- pi- gnons, les ou- vre- boîtes, et les to-

Bass (Br): naise, la ma- yon-naise, le cho- co- lat, les cham- pi- gnons, les cham- pi- gnons, les ou- vre- boîtes, les ou- vre- boîtes, et les to-

57

Soprano (S): -mates pa pa la pa Pa pa pa pa
Mezzo-soprano (M): -mates pa pa la pa Pa pa pa pa
Alto (A): mates, les cor- ni- chons pa pa la pa Pa pa pa pa
Bass (Br): mates, et les to- mates, les cor- ni- chons pa pa la pa Toun tou toun toum

61

S pa
M pa
A pa
Br toum toum

65

S pa
M pa
A pa
Br toum toum

69

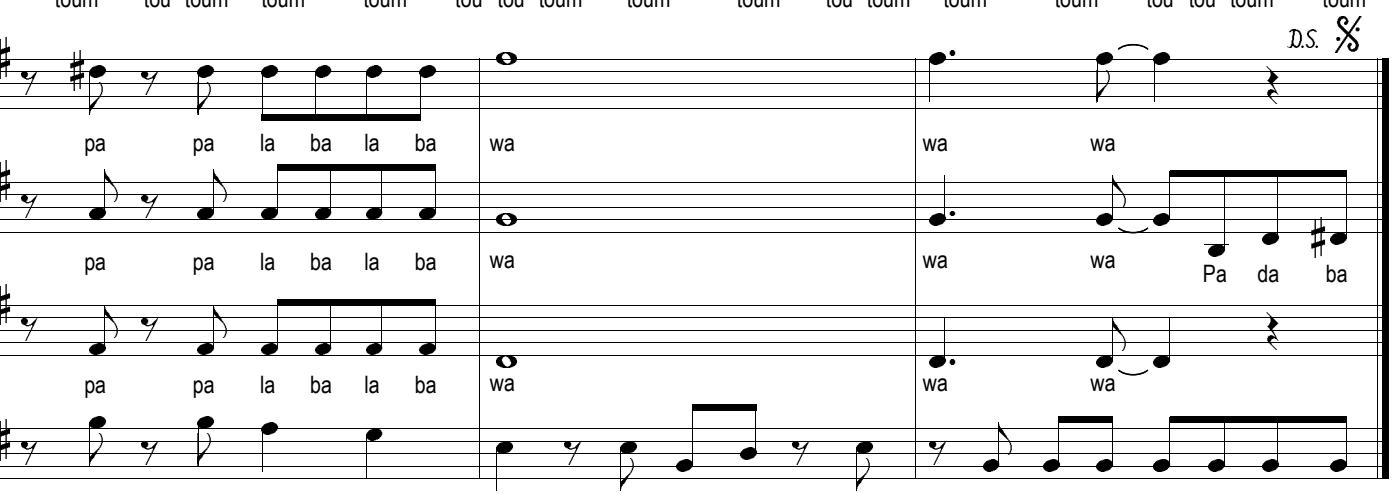
S pa pa la ba la ba pa
M pa pa la ba la ba pa
A pa pa la ba la ba pa
Br toum toum

73

S pa pa la ba la ba pa pa la ba pa
M pa pa la ba la ba pa pa la ba pa
A pa pa la ba la ba pa pa la ba la pa la ba pa
Br toum toum toum ta pa la ba la pa la ba la pa la ba la pa la ba toum toum toum toum

77

S pa pa la ba la ba pa
M pa pa la ba la ba pa
A pa pa la ba la ba pa
Br toum toum

81 D.S. 

S pa pa la ba la ba wa wa wa Pa da ba
M pa pa la ba la ba wa wa wa Pa da ba
A pa pa la ba la ba wa wa wa Pa da ba
Br toum toum toum toum toum toum toum toum pa da ba da ba da ba da ba

84 CODA

S pa da ba dou wa pa pa la pa
M la mou tarde et le beu eurre la ma yon naise et les cor ni chons pa pa la pa
A pa da la mou tarde et le beu eurre la ma yon naise et les cor ni chons pa pa la pa
Br pa da ba dap ta ba da bap tap tap ta da pa da ba dap pa pa la pa

88

S pa da le pou let les bis co ottes les oeufs durs et puis les cor ni chons.
M le pou let les bis co ottes les oeufs durs et puis les cor ni chons.
A pa da le pou let les bis co ottes les oeufs durs et puis les cor ni chons.
Br pa da ba dap ta ba da bap tap tap et puis les cor ni chons.